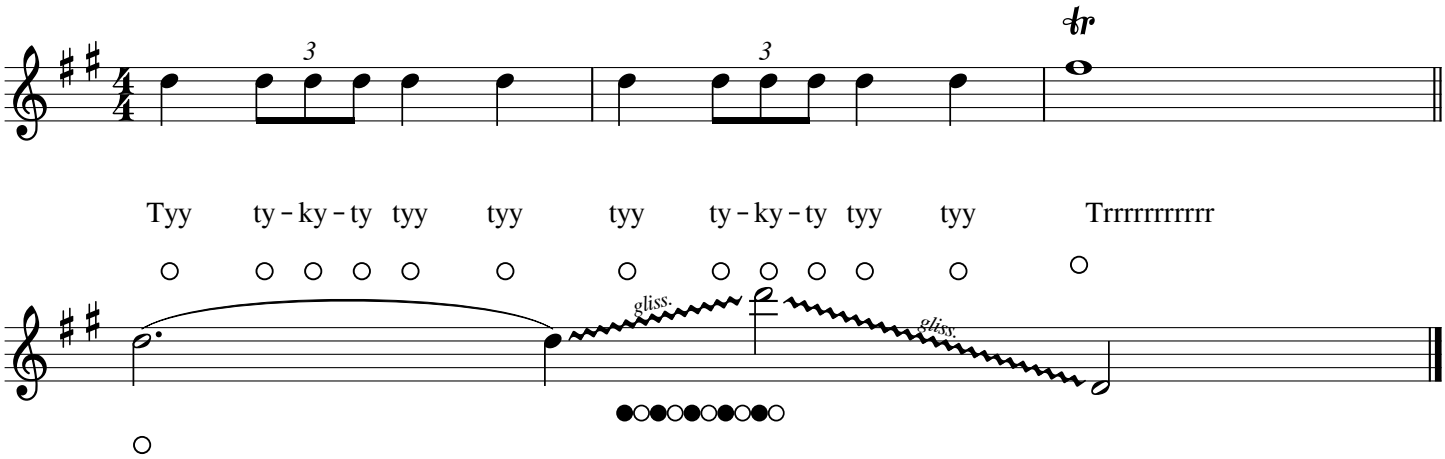
Harjoitus 14

Exercise 14



FI:
Ensimmäisellä rivillä harjoitellaan kielityksellä toteutettavia tehosteita.
Toisella rivillä on pitkähuilumusiikille tyypillinen juoksutustehoste, jossa tehdään esim. sävelen loppuun tehokas hetkellinen ilmavirran voimistus ja vuorotellaan samaan aikaan nopeasti tukko- ja avotekniikan välillä.

ENG:
The first line focuses on practicing effects achieved through tonguing. The second line features a rapid run typical of willow flute music, where, for example, a powerful momentary surge in airflow is added to the end of a note while simultaneously alternating rapidly between the closed and open-hole techniques.

© Janne Ojajärvi / www.overtoneflute.fi